

ANIMER UN ATELIER COURT AUTOUR DES JEUX D'OPTIQUE DU PRÉ-CINÉMA

En partenariat avec :



➤ Public

Cette formation est destinée aux enseignant-es, animateur-rices, professionnel-les des multi-accueils, responsables de structures éducatives, culturelles et sociales qui souhaitent découvrir le cinéma d'animation pour enrichir leurs propositions d'ateliers en direction des enfants, des jeunes ou des familles.

- Prérequis : aucun.

➤ Objectifs

À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de proposer différents ateliers de fabrication de jeux d'optique, en fonction des publics auxquels ils sont adressés.

➤ Programme

- Découverte des principes fondamentaux du cinéma d'animation, à travers la fabrication de jeux d'optique ;
- Expérimentation des ateliers de jeux d'optique à mettre en œuvre ;
- Présentation de l'histoire du cinéma d'animation en lien avec les grandes inventions du XIXe siècle.
- Proposition d'un atelier sur ce thème.
- Démonstration autour d'une technique de cinéma d'animation.

➤ L'organisme de formation

Installée sur le site de la Cartoucherie – Pôle d'excellence regroupant près de vingt structures autour du cinéma d'animation –, L'équipée joue le rôle de passerelle entre publics et créateur-rices. Bénéficiant de liens privilégiés avec les technicien-nes et réalisateur-rices, elle propose tout au long de l'année différentes activités autour de la découverte du cinéma d'animation, menées par ces professionnel-les confirmé-es.

N° Siret : 440 441 889 00027 // L'équipée est enregistrée à la DIRECCTE sous le n° 82 26 01 452 26.

➤ La formatrice

Titulaire d'une maîtrise d'arts plastiques et diplômée d'une école de cinéma d'animation (EMCA), **Lorelei Palies** partage son temps entre les studios et les ateliers de réalisation. Elle a développé et créé un grand nombre d'outils pédagogiques pour mettre le cinéma d'animation à la portée de tous. Elle a contribué à plusieurs films en volume et papier découpé, produits par Folimage et Foliascope, en tant qu'animatrice et plasticienne. Depuis 2016, elle intervient comme formatrice à l'animation en volume.

➤ Renseignements & devis

Anne-Sophie Rey - anne-sophie.rey@lequipee.com - 04 75 78 48 67

Pour les personnes en situation de handicap, nous contacter pour un diagnostic individuel : guillemette.dubois@lequipee.com

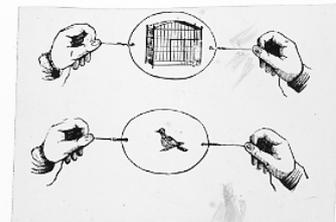
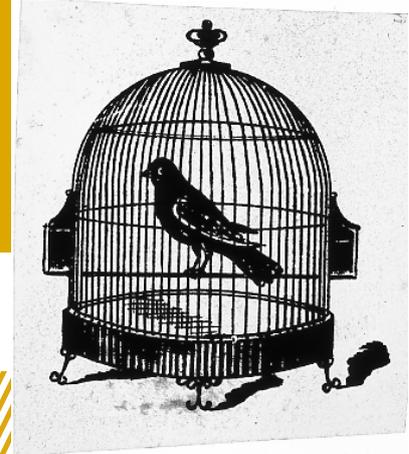
➤ Prise en charge de la formation

Le coût de la formation peut être pris en charge dans le cadre du financement de la formation professionnelle continue. L'équipée vous accompagne tout au long de l'élaboration du dossier, en lien avec votre OPCO (AFDAS, Uniformation...) ou votre service de ressources humaines.



➤ Modalités pratiques

- **Pédagogie :**
La formation mêle théorie et pratique pour une meilleure assimilation des spécificités du cinéma d'animation. Elle s'appuie sur des documents et/ou éléments de films existants, décryptés par des professionnels du cinéma d'animation.
- **Durée totale :**
7 heures sur 1 journée
- **Horaires :**
9h à 12h30 et 13h30 à 17h
- **Effectif :**
6 personnes
- **Lieu :**
Cinéma La Cascade, 35 Cours du 4 septembre,
13500 Martigues - 04 13 93 02 52
- **Formatrice :**
Lorelei Palies, professionnelle du cinéma d'animation
- **Coût/stagiaire :**
320 €
- **Moyens techniques & pédagogiques :**
Salle équipée pour la vidéoprojection, tablettes numériques, fournitures spécifiques au travail d'art plastique et matériel nécessaire à la fabrication d'un film d'animation, outils pédagogiques développés par L'équipée ("Des mots, des images, vers l'écriture scénaristique", "Malle histoire et techniques du cinéma d'animation", "Les métiers du cinéma d'animation"), films à disposition (courts et longs-métrages d'animation).
- **La Cascade dispose de trois salles :** 1 salle de 49 places, 1 salle de 70 places, 1 salle de 200 places, toutes équipées en son dolby digital 7.1 et projecteurs numériques Christie et 1 projecteur 35 mm. Les trois salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et équipées d'une boucle magnétique pour les personnes malentendantes et de l'application audio Everywhere.
- **Modalités d'évaluation :** Évaluation initiale (positionnement) en amont de la formation et évaluation finale à l'issue de la formation.
- **Validation de la formation :** Le stagiaire reçoit une attestation de suivi à l'issue de la formation.



L'équipée

La Cartoucherie, 33 rue de Chony
26 500 Bourg-lès-Valence

04 75 78 48 67 / contact@lequipee.com



ATELIERS DE PRATIQUE AMATEUR
FESTIVAL D'UN JOUR
FESTIVAL DEUX NUITS
INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES
EXPOSITIONS & OUTILS
FORMATIONS PROFESSIONNELLES
SÉMINAIRES D'ENTREPRISE